

Empfohlene Materialien für den Unterricht

- **Medienpaket „KING COTTON oder Baumwolle als Schicksal“**
Hg. Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung (D). München: METZ (medien-im-netz) und „filmkraft“ (peter heller filmproduktion), 2006.
- **China Blue. Dokumentarfilm.**
DVD, 88 Min., OF und OmdU. Regie: Micha X. Peled. USA 2005
- **Werbegag oder Hebel für Beschäftigte?** Ein Leitfaden für internationale Kodizes der Arbeitspraxis. Bonn: Friedrich-Ebert-Stiftung, 2006.
- **Prêt-à-Partager:** Erste Marktanalyse zum öko-sozialen Engagement in der Modebranche. Bern: Erklärung von Bern (EvB), 2006.
- **Todschicke Kleidung – zu welchem Preis?** Weltweite Bekleidungsproduktion und unser Kleiderkonsum. Christliche Initiative Romero, September 2008.
- **Fit for Fair.** Für bessere Arbeitsbedingungen in der Sportswearindustrie. Christliche Initiative Romero, 2004.

- **Mein Design. Meine Verantwortung. Handbuch für SchülerInnen.**
Hg. v. Fashioning an Ethical Industry. 2. Jahreshälfte 2009 (voraussichtlich)
- **Mein Design. Meine Verantwortung. Handbuch für LehrerInnen.**
Hg. v. Fashioning an Ethical Industry. 2. Jahreshälfte 2009 (voraussichtlich).